

PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA: DESIGUALDADES NORTE-SUR ASPA

a. ¿Quién somos?

ASPA es una asociación no gubernamental (ONG), de ámbito andaluz, cuyo objetivo es propiciar la colaboración y la solidaridad entre los pueblos. De carácter no lucrativo e independiente. Se constituye en 1987 con el fin de contribuir a la superación del injusto orden económico internacional.

Nuestra labor consiste en captar recursos técnicos, financieros y humanos para la realización de proyectos de desarrollo demandados por diversas organizaciones: populares, campesinas, de mujeres, cooperativas de producción,... de países del Sur.

Partimos del convencimiento de que impulsar proyectos de cooperación en el Sur, sin desarrollar paralelamente en el Norte un cambio de conciencia social, no conducirá a la superación del injusto orden internacional vigente. Por ello, nuestro objetivo fundamental en los últimos años ha estado encaminado a desarrollar campañas de sensibilización y actividades educativas que propicien la formación de personas críticas y constructivas que desde su entorno, sean protagonistas en la transformación de este mundo, en un mundo más humano.

b. ¿Qué valores vamos a abordar en esta unidad didáctica?

El valor del **trabajo conjunto** y de la **cooperación**. Partimos de la **reflexión personal y el sentido crítico**, se enriquece a través del intercambio. Por tanto abordaremos el valor de la **participación**, que incluye además la **escucha activa**, así como la **empatía** (ponerse en el lugar de otras personas, va a facilitar, comprender y compartir los sentimientos y vivencias de las mismas). Para que esto pueda tener lugar, es fundamental partir del **respeto** hacia otras opiniones e ideas.

Favoreceremos reflexionar sobre **el valor de la persona**, y como esto se infravalora en la sociedad en la que vivimos. Por otro lado, vemos fundamental la **acción** como herramienta de cambio hacia una sociedad más justa.

c. ¿Qué queremos conseguir?

- Conocer las desiguales relaciones entre el Norte y el Sur y cómo esto frena el desarrollo de los países del Sur.
- Analizar como esta realidad influye en la vida diaria de las personas.
- Tomar conciencia de que la sociedad civil somos el verdadero motor del cambio.

d. ¿Cómo vamos a plantear el trabajo? Esquema del taller.

La metodología de trabajo se fundamenta en lo **socio-afectivo**, de manera que en todas las sesiones partiremos de **dinámicas vivenciales**, que provoquen sentimientos en el alumnado. Utilizaremos estos sentimientos para **reflexionar sobre la realidad**, ampliar información y partiendo de la situación vivida, **proyectar hacia aspectos más globales**. En la última parte de cada sesión se promueve la **acción** como elemento de cambio. En este sentido queremos que los aprendizajes deriven en una acción transformadora, es decir, que sea práctica.

ESQUEMA DEL TALLER: DESIGUALDADES NORTE-SUR

| SESIÓN | OBJETIVOS ESPECÍFICOS | CONTENIDOS | ACTIVIDADES |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PREVIA | <ul style="list-style-type: none"> ■ Reflexionar sobre el desigual reparto económico y su influencia en la población mundial. | <ul style="list-style-type: none"> - Reparto de los bienes materiales. - Ponerse en el lugar de otras personas. - Tomar contacto con datos reales. | 0.1.- Juego de distensión. (15') 0.2.- Análisis del texto: Imagina un largo desfile. (45') |
| PRIMERA | <ul style="list-style-type: none"> ■ Conocer el objetivo del taller, la asociación que lo organiza, además de la presentación de los/as participantes. ■ Crear un clima de confianza apto para la participación ■ Asumir una actitud participativa para el resto del taller. ■ Retomar ideas previas sobre la visión del mundo, en concreto, sobre las relaciones Norte-Sur. | <ul style="list-style-type: none"> - Presentación del taller - La ONG ASPA - Participación y cooperación - Diagnóstico inicial de ideas. - Valores predominantes. - Relaciones Norte-Sur | 1.1.- Exposición (5 min.) 1.2.- Dinámica de "los nudos" (10 min.) 1.3.- Trabajo en grupo con imágenes: "Imágenes del mundo". (40 min.) |
| SEGUNDA | <ul style="list-style-type: none"> ■ Recrear y vivenciar el intercambio desigual entre el Norte y el Sur. | <ul style="list-style-type: none"> - Conflicto y negociación. - Las desigualdades. | 2.1.- Juego de "los cubos" (55 min.). |
| TERCERA | <ul style="list-style-type: none"> ■ Tomar conciencia de la desigual situación de las mujeres en los distintas zonas del planeta. ■ Relacionar estas diferencias con las desigualdades Norte-Sur. | | 3.1.- Dramaticemos la realidad (55 min.) |
| CUARTA | <ul style="list-style-type: none"> ■ Conocer las desigualdades entre el norte y el sur en datos. | <ul style="list-style-type: none"> - Reparto de los recursos. | 4.1.- Si el mundo fuera un pueblo de 100 habitantes (40 min.) |
| QUINTA | <ul style="list-style-type: none"> ■ Conocer porqué y cuál es la importancia de la Amazonía. ■ Conocer cuáles son las distintas formas de degradación del medio que se están produciendo en la Amazonía. ■ Ver, explicado de primera mano, cuáles son las consecuencias de la explotación petrolera. | <ul style="list-style-type: none"> - Ecología. - Indigenismo. - Conocimiento de un conflicto real. | 5.1.- ¿Porqué la Amazonía? (35 min.) 5.2.- Visionado y reflexión del vídeo "El petrolero fluye, la selva sangra" (25 min) |
| SEXTA | <ul style="list-style-type: none"> ■ Vivenciar la exclusión de un grupo. ■ Reflexionar sobre la inmigración y sus aspectos positivos. ■ Revisar aspectos analizados a lo largo del taller. ■ Disfrutar con el grupo y despedida. | <ul style="list-style-type: none"> - Convivencia social. - Exclusión social. - Causas inmigración. - Actitudes sociales hacia las personas inmigrantes. - Ideas finales. - Despedida. | 6.1.- Dinámica del "círculo cerrado".(10min.) 6.2.- Reflexión sobre la canción "El emigrante". (30 min.) 6.3.- Evaluación – Resumen (10 min.) 6.4.- Juego de distensión "A abrazarse" ((5 min.). |

| SESIÓN PREVIA | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBJETIVOS | CONTENIDO | ACTIVIDAD (TIEMPO) |
| - Reflexionar sobre el desigual reparto económico y su influencia en la población mundial. | - Reparto de los bienes materiales. - Ponerse en el lugar de otras personas. - Tomar contacto con datos reales. | 0.1. Juego de distensión (10 min.) 0.2. Análisis del Texto: Imagina un largo desfile. (45 min.) |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| ACTIVIDAD 0.1.- Juego de distensión | TIEMPO PREVISTO: 10' |
| OBJETIVOS: - Hacer reír, distender al grupo y estimular los reflejos. | |
| DESARROLLO: Un voluntario/a debe intentar forzar, desde el interior o desde el exterior, el círculo formado por los demás, utilizando los medios (lícitos) que considere oportunos. Todas las personas se colocan formando un círculo, dándose las manos y lo más juntas posible. Algunas/os participantes pueden intentar forzarlo de fuera a dentro, mientras que en otras ocasiones puede hacerse al revés. Cuando un/a primer voluntaria/o haya logrado forzar el círculo, se puede jugar con otra persona. Otra forma de jugar es que las participantes que forman el círculo lo hagan con las piernas abiertas, de forma que en el desarrollo del juego puedan mover todo el cuerpo, salvo los pies, que no se podrán levantar del suelo. | |
| RESULTADOS A CONSEGUIR: - Iniciar la clase de una manera distinta que aumente la predisposición al debate que después se mantendrá. | |
| MATERIAL: - Espacio despejado. | |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| ACTIVIDAD 0.2.- Imagina un largo desfile | TIEMPO PREVISTO: 45' |
| OBJETIVOS: - Reflexionar sobre el desigual reparto económico y cómo eso influye en las malas condiciones de vida de una gran parte de la población mundial | |
| DESARROLLO: El mecanismo consiste en imaginar un desfile. Imaginamos un mundo en el que la talla de cada persona es proporcional a sus ingresos económicos. Partiendo de aquí, se lee, en voz alta, el texto del Anexo I . Posteriormente se deja un tiempo, de 10 ó 15 minutos, para trabajar en grupos de 3 ó 4 sobre los sentimientos que el texto les ha generado. A continuación, se deberá comentar en su grupo, en qué aspectos creen que esto se relaciona con la vida real. En la segunda parte de la dinámica se reparte al alumnado las tablas con los indicadores básicos de la economía mundial adjuntas en el Anexo II . Una vez que se repartan las tablas (individualmente) se explica, clara y brevemente qué es y los aspectos que incluyen el Índice de desarrollo humano y el Índice de desarrollo humano relativo al género. A continuación se deja unos 5 ó 10 minutos para que trabajen en grupos los datos que se les han dado. Cada grupo deberá exponer la comparativa de datos que más hayan llamado la atención y la reflexión que esto le haya provocado. Por último se inicia un debate guiado: Se recoge en papelógrafo los datos que más llamen la atención al alumnado. | |

RESULTADOS A CONSEGUIR:

- Tomar conciencia del desigual reparto de los bienes materiales.
- Concretar esta situación revisando datos actuales.

MATERIAL:

- Fotocopias de los Anexos I y II (una para cada por grupo).
- Papelógrafo y rotulador.

| SESIÓN PRIMERA | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| OBJETIVOS | CONTENIDO | ACTIVIDADES |
| - Conocer el objetivo del taller, la asociación que lo organiza, además de la presentación de los/as participantes. - Crear un clima de confianza apto para la participación. | - Presentación del taller - La ONG ASPA | 1.1.- Exposición (5 min.) |
| - Asumir una actitud participativa para el resto del taller. | - Participación y cooperación | 1.2.- Dinámica de los nudos (10 min.) |
| - Retomar ideas previas sobre la visión del mundo, en concreto, sobre las relaciones Norte-Sur. | - Diagnóstico inicial de ideas. - Valores predominantes. - Relaciones Norte-Sur. | 1.3.- Trabajo en grupo con imágenes: Imágenes del mundo. (45 min.) |

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| ACTIVIDAD 1.1: Presentación del taller. | TIEMPO PREVISTO: 5' |
| OBJETIVOS | |
| - Conocer el objetivo del taller, la asociación que lo organiza, además de la presentación de los/as participantes. - Crear un clima de confianza apto para la participación. | |
| DESARROLLO | |
| En primer lugar, el/la monitor/a presentará la asociación ASPA, su trabajo y su ámbito de actuación. Además dará una visión general de las actividades que vamos a realizar en el taller. Anexo III. | |
| Se les sugerirá la necesidad de mantener, en todo momento, una actitud de respeto hacia las opiniones del resto del alumnado y la importancia de respetar las normas básicas de comunicación que son: | |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Respetar el turno de palabra, ▪ Permanecer en silencio cuando otra persona esté hablando y estar atenta a sus comentarios, ▪ Permitir la convivencia de nuestras actividades con las de otras aulas (ruido). | |
| RESULTADOS A CONSEGUIR | |
| Ubicar al alumnado en el tipo de actividad que vamos a desarrollar y favorecer la participación. | |
| MATERIALES | |
| Ninguno | |

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| ACTIVIDAD 1.2.- Dinámica de los nudos. | TIEMPO PREVISTO: 10' |
| OBJETIVOS: | |
| - Asumir una actitud participativa para el resto del taller. | |
| DESARROLLO | |
| Todas las personas participantes, en círculo y con los ojos cerrados, avanzan despacio hacia el centro con los brazos hacia arriba, a una señal del/a animador/a. Una vez tropiezan con las demás participantes, se deben ir uniendo y cogiéndose de las manos, de manera que se vayan enredando entre ellas. Cuando están todas cogidas, abren los ojos e intentan deshacer los nudos, sin soltarse de las manos. | |
| A continuación se trata de sacar a la luz las vivencias personales del juego, para lo cual se inicia un breve debate en el que se pretende fortalecer la importancia del trabajo cooperativo frente al individual. | |
| PREGUNTAS PARA DIRIGIR EL DEBATE: | |
| .- ¿Cómo os sentíais al principio, cuando teníais los ojos tapados? | |
| .- ¿Os movíais con seguridad o temíais algo? | |
| .- ¿Cambió en algo ese sentimiento cuando empezásteis a contactar con el resto de participantes? ¿En qué cambió? | |

- El haber conseguido desenredaros, ¿ha sido por alguien en particular o gracias a la colaboración de todos los y las integrantes del grupo?
- ¿Os ha gustado el trabajo en grupo? ¿Cómo lo valoráis?

RESULTADOS A CONSEGUIR

- Valorar las actitudes de cooperación en el grupo y las estrategias seguidas para desenredar el nudo.
- Comenzar el taller con actitud participativa y relajada.

MATERIALES:

Un espacio amplio y despejado de mesas y sillas. Si es posible, pañuelos para vendar los ojos.

ACTIVIDAD 1.3: Imágenes del mundo.

TIEMPO PREVISTO: 45'

OBJETIVOS

Plantear las ideas previas del alumnado sobre la visión del mundo, concretando en las relaciones Norte-Sur.

DESARROLLO

El/la monitor/a repartirá a cada persona, revista, folletos, periódicos, ... y cualquier material gráfico que considere adecuado.

Se agruparán de 5 en 5 y se les indicará que deben elegir, de entre el material proporcionado, dos imágenes que les parezcan representativas de su visión del mundo respecto al reparto de riquezas y las relaciones Norte-Sur. Tendrán 10 minutos.

A continuación cada grupo expondrá la selección de imágenes y explicará porqué las han elegido. El/la monitor/a se encargará de ir pegando las imágenes en un papelógrafo y junto a ellas, irá recogiendo las ideas del grupo.

Este material se utilizará durante el taller, como punto de partida y como recurso para comprobar y relacionar ideas.

Durante la sesión del trabajo se estimulará al alumnado con música venida de otras culturas. Esto será algo constante en todas las sesiones.

RESULTADOS A CONSEGUIR

Resumir, a través de imágenes, las ideas previas del grupo en relación al mundo y el reparto de riquezas.

MATERIALES

Material gráfico, papel continuo, papelógrafo o cartulinas, pegamento, rotuladores, tijeras. Equipo de música, y Cd's.

| SESIÓN SEGUNDA | | |
|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------|
| OBJETIVOS | CONTENIDO | ACTIVIDAD |
| - Recrear y vivenciar el intercambio desigual entre el Norte y el Sur. | - Conflicto. - Negociación. - Las desigualdades. | 2.1.- Juego de los cubos (55 min.) |

| | |
|------------------------------------------|-----------------------------|
| ACTIVIDAD 2.1: Juego de los cubos | TIEMPO PREVISTO: 55' |
|------------------------------------------|-----------------------------|

OBJETIVOS

Recrear y vivenciar el intercambio desigual entre el Norte y el Sur.

DESARROLLO

Se anuncia que hay ciertos fenómenos en la vida difíciles de entender si no hay una vivencia previa; es el caso de la amistad, del dolor, de la injusticia, etc... Uno de esos problemas, a nivel mundial, es el que vamos a intentar reproducir.

Se divide el grupo clase en cuatro equipos (que representarán a 4 países aunque no se les diga) de igual número de miembros, y al menos una persona observadora por equipo, además de alguna persona observadora general, estas últimas no pueden intervenir en el juego ni con palabras ni con gestos.

La consigna general es construir el máximo número de cubos de cartulina de 8 cm de lado, con sus aristas pegadas con cinta adhesiva. La calidad se valorará.

Puesto que cada equipo recibirá diferente cantidad de material, podrán negociar entre sí, pero sólo a través de su representante fijo, que se reunirán fuera de la zona de mesas. Nadie puede utilizar en el juego otro material que las distribuidas por el/la animador/a.

Antes de comenzar el desarrollo del juego, se toma aparte a las personas observadoras, no conviene que escuchen las que han de jugar. Se le asigna a cada una un grupo a observar y se les dan las instrucciones, que serán: tomar nota por escrito de qué dicen y hacen las participantes, su forma de organizarse, los intercambios que llevan a cabo. A ellas/os sí se les explica la dinámica y los países que representan así como los materiales que se les ha entregado a los grupos.

Se entrega a cada grupo un lote de materiales según la tabla siguiente:

| Material | Materias primas (cartulina) | Conocimientos (reglas y lápices) | Tecnología (tijeras) | Mano de obra cualificada (cinta adhesiva) |
|----------|-----------------------------|----------------------------------|----------------------|-------------------------------------------|
| Equipo 1 | 2 | 3 | 1 | Mucha |
| Equipo 2 | 1 | 3 | 3 | Mucha |
| Equipo 3 | 7 | - | - | Poca |
| Equipo 4 | 8 | - | - | Poca |

Se da la señal para comenzar anunciando que hay un tiempo de 20'. El/la monitor/a irá recibiendo los cubos y los aceptará o rechazará sino están correctamente hechos. Se irán apuntando los cubos que vayan entregando los equipos en la pizarra. Una vez terminado el tiempo se pasa a la reflexión y valoración de la dinámica surgida.

Se analizan como se han sentido las personas del grupo perdedor y cuáles creen que han sido las causas de su fracaso. Después, el equipo observador resume lo que han anotado en el transcurso de la dinámica. Finalmente, se pregunta en qué aspecto se ha reproducido una situación similar a la que se produce a nivel internacional y qué sentido tiene cada uno de los materiales que se habían entregado.

RESULTADOS A CONSEGUIR

Vivenciar las situaciones que se producen en el comercio internacional y favorecer la reflexión acerca de la injusticia en el reparto de las riquezas y de las dificultades a que lleva para millones de personas que salen desfavorecidas.

MATERIAL:

18 cartulinas, 4 tijeras, 2 rollos de cinta adhesiva, 3 reglas, 3 lápices, papel continuo, rotulador.
Equipo música y CD's.

| SESIÓN TERCERA | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| OBJETIVOS | CONTENIDO | ACTIVIDAD (Tiempo) |
| <ul style="list-style-type: none"> - Tomar conciencia de la desigual situación de las mujeres en los distintas zonas del planeta. - Relacionar estas diferencias con las desigualdades Norte-Sur. | <ul style="list-style-type: none"> - Desigualdad Norte-Sur vs Desigualdad de género | 3.1.- Dramaticemos la realidad. (55 min.) |

| ACTIVIDAD 3.1.- Dramaticemos la realidad | TIEMPO PREVISTO: 55' |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| OBJETIVOS <ul style="list-style-type: none"> - Tomar conciencia de la desigual situación de las mujeres en los distintas zonas del planeta. - Relacionar estas diferencias con las desigualdades Norte-Sur. | |
| DESARROLLO <p>Se divide la clase en dos grupos, intentando en todo momento, que en ambos grupos haya el mismo número de chicos que de chicas.</p> <p>A cada grupo se le reparte varias copias de los textos que podemos encontrar en los Anexos V y VI. En el Anexo V encontramos la narración de un día en la vida de Yasmine, una mujer pobre. En el Anexo VI se nos cuenta un día en la vida de Aurora, una mujer de un país rico.</p> <p>Se invita a l@s chavales/as a que cada grupo dramatice el texto que les haya tocado. Se les motiva a que sean creativas y creativos, que utilicen las herramientas que consideren oportunas y que lo representen como quieran hacerlo, siempre y cuando aseguren que el otro grupo pueda entender lo que están transmitiendo.</p> <p>Una vez terminadas las representaciones, se empieza un debate para poner evidencia las cosas que ha aparecido en los teatros representados. Algunas preguntas que pueden guiar el debate son:</p> <ul style="list-style-type: none"> .- Aurora, ¿cómo crees que se siente Aurora? .- Yasmine, ¿cómo crees que se siente Yasmine? .- ¿Qué diferencias encontráis entre la vida de Yasmine y la de Aurora? .- Y similitudes, ¿hay similitudes? ¿cuáles? .- ¿Creéis que lo que se narra es reflejo de la realidad? ¿porqué? | |
| MATERIALES <ul style="list-style-type: none"> - 4 Fotocopias Anexo V y VI. | |

| SESIÓN CUARTA | | |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------|
| OBJETIVOS | CONTENIDOS | ACTIVIDAD |
| - Conocer las desigualdades entre el norte y el sur en datos. | - Reparto de los recursos. | 4.1.- Si el mundo fuera un pueblo de 100 habitantes. (40 min.) |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| ACTIVIDAD 4.1.: Si el mundo fuera un pueblo de 100 habitantes. | TIEMPO PREVISTO: 40' |
| OBJETIVOS | |
| - Conocer las desigualdades entre el norte y el sur en datos. | |
| DESARROLLO | |
| Se divide la clase en grupos de no más de 3 personas. | |
| Se les da un breve listado de preguntas que tienen que ver con el material que posteriormente vamos a visionar. Las preguntas serán del tipo: | |
| .- ¿Cuántos seres humanos poblamos el planeta? | |
| .- ¿Qué porcentaje de esa población son niños? | |
| .- ¿Qué porcentaje de esa población tienen acceso a agua potable? | |
| .- ¿Qué porcentaje de esa población viven en cada uno de los continentes? | |
| .- ¿Qué porcentaje de esa población tiene acceso a internet? | |
| MATERIALES | |
| .- Ordenador y proyector. | |
| .- Power Point "Si el mundo fuera un pueblo de 100 habitantes" | |

| SESIÓN QUINTA | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OBJETIVOS | CONTENIDO | ACTIVIDAD |
| 1.- Conocer porqué y cuál es la importancia de la Amazonía. 2.- Conocer cuáles son las distintas formas de degradación del medio que se están produciendo en la Amazonía. 3.- Ver, explicado de primera mano, cuáles son las consecuencias de la explotación petrolera. | <ul style="list-style-type: none"> - Ecología. - Indigenismo. - Conocimiento de un conflicto real. | 5.1.- ¿Por qué la Amazonía? (35') 5.2.- Visionado y reflexión del vídeo "El petroleo fluye, la selva sangra" (25') |

| ACTIVIDAD 5.1.- ¿Por qué la Amazonía? | TIEMPO PREVISTO: 35' |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| OBJETIVOS | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Conocer la Amazonía. - Comprender el por qué de su importancia ambiental a nivel planetario. - Ser conscientes de los distintos tipos de degradación ambiental que se están produciendo en la Amazonía. - Dar a conocer la existencia de indígenas, así como su cultura con respecto al medio ambiente. | |
| DESARROLLO | |
| <p>En esta primera actividad de la sesión, se dará a conocer la Amazonía. Para ello se utilizarán 6 paneles informativos referentes a Geografía, Biodiversidad, Riquezas Naturales, Nacionalidades indígenas, Explotación y Explotación Petrolera.</p> <p>Esto paneles se expondrán en las paredes del aula.</p> <p>El alumnado se dividirán en grupos. Dichos grupos no estarán formados por más de 4 personas.</p> <p>A cada grupo se le dará un listado con, aproximadamente 3 preguntas; las cuales deben responder apoyándose en los paneles que hemos expuesto en la clase. En este momento, tanto el/la docente como el/la monitora deben estar pendientes del alumnado para animar a que tod@s participen y para resolver aquellas dudas que puedan ir surgiendo.</p> <p>Pasados entre 10 y 15 minutos, pasamos a poner en común el trabajo realizado, a ampliar la información recabada de los paneles y aclarar la que no queda claro.</p> <p>Las preguntas que se trabajarán se adjuntan en el Anexo VII</p> | |
| RESULTADOS A CONSEGUIR | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Se pretende con esta actividad, acercar la Amazonía al alumnado, dar a conocer la gran biodiversidad y recursos que posee y la importancia que ello tiene para todo el planeta; hacer ver la sobreexplotación que se están haciendo del mismo y las consecuencias de ésta; y, por último, mostrar el respeto, que los pueblos indígenas que la habitan, tienen con el medio ambiente y relacionarlo con el concepto de "Desarrollo Sostenible". | |
| MATERIALES | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Fotocopias de las preguntas repartidas por grupos. - Bolígrafos. - Espacio para colgar los paneles explicativos. | |

| ACTIVIDAD 5.2.- "El petróleo fluye, la selva sangra" | TIEMPO ESTIMADO.- 25' |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| <p>OBJETIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar un caso concreto de degradación de la Amazonía. - Dar a conocer, de mano de las propias personas que lo sufren, las consecuencias de la explotación petrolera en la Amazonía. - Mostrar la lucha de un pueblo por preservar su modo de vida. | |
| <p>DESARROLLO</p> <p>El documental "El petróleo fluye, la selva sangra", se nos explica cuáles son las consecuencias de la explotación petrolera que se ha realizado en la provincia de Sucumbios, provincia amazónica del norte de Ecuador limítrofe con Colombia.</p> <p>Asimismo, se explica en el vídeo, cómo las poblaciones afectadas por los desechos de la explotación petrolera; son, además, ajenas a los beneficios de ésta, por lo que se provoca un incremento de la pobreza de la región.</p> <p>Al finalizar el vídeo, se aclararán las dudas que hayan podido surgir y se trabajará con el alumnado, la relación que nuestra vida cotidiana tiene con este problema que se da en el otro extremo del mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> b. ¿Tenemos nosotr@s algo que ver con esto que está pasando en Ecuador? ¿Nuestra forma de vida favorece o impide que éstas cosas sigan pasando? c. ¿Podemos, entonces, hacer algo para evitar que se sigan dando estas situaciones en otros lugares del mundo? ¿Qué se te ocurre que podemos hacer? <p>Esta reflexión guiada pretende que el alumnado no vivencie esta situación como algo lejano, sino que se haga patente la importancia que nuestro día a día tiene.</p> | |
| <p>RESULTADOS A CONSEGUIR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizar la actuación de las petroleras y sus consecuencias. - Crear conciencia ecológica. - Hacer ver la importancia de nuestra actuación local en el contexto global. | |
| <p>MATERIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Ordenador y cañón. | |

| SESIÓN SEXTA | | |
|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| OBJETIVOS | CONTENIDO | ACTIVIDAD |
| - Vivenciar la exclusión. | - Convivencia social. - Exclusión social. | 6.1.- Dinámica del "círculo cerrado" (10min.). |
| - Reflexionar sobre la inmigración y sus aspectos positivos. | - Causas inmigración. - Condiciones con las que recibimos a las personas inmigrantes en Europa. - Actitudes sociales hacia las personas inmigrantes. | 6.2.- Reflexión sobre la canción "El emigrante" (30 min.). |
| - Revisar aspectos analizados a lo largo del taller. | - Ideas finales. | 6.3.- Evaluación/Resumen (15 min.). |
| -Disfrutar con el grupo y despedida. | - Despedida. | 6.4.- Juego de distensión "A abrazarse" (5 min.) |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| ACTIVIDAD 6.1.- Dinámica del círculo cerrado. | TIEMPO PREVISTO: 10' |
| OBJETIVOS | |
| - Vivenciar la exclusión. | |
| DESARROLLO | |
| Se forma un círculo cerrado con las personas, las cuales se colocan agarradas por los hombros y con los cuerpos muy juntos, de manera que otra persona que queda fuera, no pueda entrar en el círculo. | |
| El objetivo de la persona que participa desde fuera es entrar en el círculo, y el objetivo de quienes están en el círculo es no dejar entrar a esa persona. | |
| Al terminar la dinámica se debe evaluar: | |
| <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo se ha sentido cada una de las personas participantes? - ¿Qué ha sucedido? - ¿Qué solución encontró? - ¿Qué relación tiene este juego con la vida diaria? - ¿Te ha sucedido alguna vez algo parecido? | |
| RESULTADOS A CONSEGUIR | |
| Una mayor sensibilización y empatía hacia las otras personas que son diferentes y minoritarias. | |
| MATERIALES | |
| Espacio despejado. | |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| ACTIVIDAD 6.2.- Canción sobre inmigración. | TIEMPO PREVISTO: 30' |
| OBJETIVOS | |
| Reflexionar sobre la inmigración y los aspectos positivos que conlleva. | |
| DESARROLLO | |
| El/la monitor/a pregunta al grupo si conocen canciones, poemas, etc... que transmitan los sentimientos que ellos y ellas han experimentado en la actividad anterior. Se da un espacio para comentar las ideas que les aportan estas canciones y les presentamos nuestra propuesta. Escuchamos la canción de "El Emigrante" de Celtas Cortos. | |
| Después de dos audiciones (para la segunda, se reparte al alumnado la letra de la canción. (Anexo VIII), se procede al trabajo en grupo, durante 10 minutos, de manera que cada grupo complete la ficha del Anexo IX . Cada grupo elegirá una persona representante del mismo que será la encargada de exponer al gran grupo las ideas debatidas. | |
| Luego se pasará a debatir entre todos por medio de las siguientes preguntas: | |

- ¿Qué concepto tenemos nosotros de las personas que emigran a nuestro país? ¿Por qué pensamos así?
- ¿Conoces a alguien que haya tenido que emigrar de España? ¿Y a algún inmigrante?
- ¿Crees que las personas que llegan a España se sienten como refleja la canción?
- ¿Todas las personas que inmigran a España sufren la situación que narra la canción?
- ¿Sufren estas situaciones sólo por ser inmigrantes o por ser inmigrantes pobres?

RESULTADOS A CONSEGUIR

- A partir de una canción reflexionar sobre distintos factores que favorecen la inmigración.
- Valorar los aspectos positivos de la inmigración.

MATERIALES:

Equipo de música y CD.
Fotocopias anexos VI y VII, y bolígrafos.
Papelógrafo y rotulador.

ACTIVIDAD 6.3.- Evaluación/Resumen

TIEMPO PREVISTO: 10'

OBJETIVOS

Revisar aspectos analizados a lo largo del taller. (del esquema previo).

DESARROLLO

En la pizarra colgamos el papel que recoge las ideas previas que el grupo manifestó en la primera sesión, así como los documentos con las conclusiones de las demás sesiones.

Se comparan estos últimos con el primero y sobre el mismo, rodeamos con rotulador de distinto color aquellos aspectos en los que el grupo haya cambiado su opinión o sus sentimientos, haciendo una síntesis de las ideas fundamentales que se han trabajado a lo largo del taller y que son:

1. Desigual reparto de las riquezas.
2. Injustas condiciones comerciales.
3. Importancia de una actitud crítica ante la información.
4. La relación existente entre las desigualdades económicas y la degradación medioambiental.
5. Desigualdades económicas e inmigración.

RESULTADOS A CONSEGUIR

- Sintetizar y recordar, con la ayuda de las personas del grupo y apoyándonos en el recurso visual que se ha ido creando en las sesiones, los cambios cognitivos que se han producido en el taller.

MATERIALES:

Papelógrafo y rotulador.
Materiales de las sesiones previas.

ACTIVIDAD 6.4.- Juego de distensión. ¡A Abrazarse!

TIEMPO PREVISTO: 5'

OBJETIVO:

- Acabar el taller en un ambiente afectivo y distendido.

DESARROLLO:

El grupo se dispersa por el espacio y, al ritmo de la música, se mueven por el espacio. Cuando la música cesa, el/la monitor/a lanza un número, y el alumnado se abrazará en grupos de tantas personas como el número que haya indicado el/la monitor/a. Por ejemplo dirá: "grupos de 3" y el alumnado deberá reunirse de tres en tres, si alguien queda fuera, se incorporará sin problemas en el número siguiente.

Se irá variando el número para hacerlo divertido y no previsto, hasta que al final se diga el número total de alumnado de la clase y permita acabar con todo el grupo abrazado al completo.

RESULTADOS A CONSEGUIR

Terminar la sesión con un ambiente agradable y distendido y con sentimiento de estar unidos, en grupo ante los mismos problemas.

MATERIALES:

Espacio despejado.

| ACTIVIDAD DE CONTINUIDAD | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| ACTIVIDAD A.- MEDIO AMBIENTE. | TIEMPO PREVISTO: 1 hora |
| OBJETIVOS | |
| <ul style="list-style-type: none"> -Concretar en nuestro caso personal lo reflexionado en la sesión quinta de la unidad didáctica. -Aprender cuál es el concepto de huella ecológica. -Ser consciente de qué significa para el medio ambiente nuestra forma de vida. | |
| DESARROLLO | |
| <p>El alumnado se sienta delante de un ordenador de manera individual o, como mucho, por parejas.</p> <p>Se les indica que accedan a la página web www.vidasostenible.org/ciudadanos/a1.asp.</p> <p>En el apartado "Mide tu huella ecológica" se encuentran cuatro encuestas a realizar para poder ver cuál es la huella ecológica de cada una de las personas que forman el grupo.</p> <p>Una vez obtenidos los resultados se hace una puesta en común tanto de lo que se ha aprendido en el proceso de realizar la encuesta, como en los consejos que se aportan en la entrega de resultados.</p> <p>Es conveniente hacer incapié en aquellos consejos para reducir la huella ecológica que sean asumibles por el alumnado.</p> <p>Para cerrar la sesión, se les insta a la clase que se dividan en grupos y se dividan el trabajo para realizar una evaluación de la huella ecológica que infiere el IES en el medio ambiente.</p> <p>Se les invita, a tod@s aquell@s que estén interesad@s en esta actividad a verse en algún recreo para organizar cómo se haría esta evaluación.</p> <p>Si la clase, o algún grupo de la clase, asume la actividad y muestra interés por hacerla, proponemos entregarles el cuestionario que aparece en el Anexo X de manera que pueda servirle como guía para hacer esa evaluación.</p> <p>Se les dice que un objetivo de la evaluación podría ser la obtención de una batería de propuestas de mejora medio ambiental en el IES que se podría presentar al equipo directivo. En todo caso el/la profesor/a sólo tiene la función de proporcionar apoyo logístico al grupo, los objetivos lo deben marcar l@s alumn@s.</p> | |
| RESULTADOS A CONSEGUIR | |
| <ul style="list-style-type: none"> -Sentimiento de responsabilidad y de capacidad de actuar ante las injusticias. -Organización de cara a una acción para el cambio. -Visión de utilidad y de continuidad de todo lo trabajado. | |
| MATERIALES | |
| <ul style="list-style-type: none"> -Ordenadores con conexión a internet. | |

| ACTIVIDAD DE CONTINUIDAD | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| ACTIVIDAD B.- INMIGRACIÓN. | TIEMPO PREVISTO: 2 horas |
| OBJETIVOS | |
| <ul style="list-style-type: none"> -Conocer personas de nuestro alrededor que han migrado. -Conocer, de primera mano, experiencias de migración. -Aumentar la sensibilización sobre los motivos y las consecuencias de la emigración. | |
| DESARROLLO | |
| <p>Se divide al alumnado en grupos no más numerosos de tres personas..</p> | |

Se les indica que cada grupo debe elaborar un panel informativo en el que se muestren las diferencias y las similitudes entre los inmigrantes de otros países y las personas que emigraron de España a otros países.

Para poder realizar dicho panel informativo deben realizar entrevistas a familiares, [amig@s](#), [conocid@s](#), ... que hayan emigrado y a familiares, [amig@s](#), [conocid@s](#),.... inmigrantes en España.

El/la profesor/a debe elaborar junto con el alumnado el cuestionario que se utilizará para la realización de las entrevistas.

En este cuestionario se debe solicitar información sobre:

- Motivación que llevó a inmigrar/emigrar.
- Qué lugar se eligió y porqué.
- Situación con la que se encontró al llegar al nuevo sitio.
- ¿Fue posible la integración? ¿Cómo?

Hay que hacerles ver que de la entrevista, [ell@s](#) tienen que extraer los datos necesarios para el panel informativo.

Si se ve apropiado, se les puede proponer que cada grupo elija el formato en el que exponer las diferencias y similitudes, de manera que si algún grupo prefiere escribir un artículo en el periódico del IES o juntarse varios grupos y montar una obra de teatro para alguna actividad del centro o lo que se les pueda ocurrir, siempre y cuando el formato no sea un impedimento para transmitir los resultados.

RESULTADOS A CONSEGUIR

- Empatizar con todas las personas que han tenido que migrar.
- Acercar la inmigración a nuestro entorno más cercano y humanizarla.

MATERIALES

- Papel y bolígrafo.

BIBLIOGRAFÍA.-

- PACO CASCÓN SORIANO Y CARLOS MARTÍN BERISTAIN. *La alternativa del juego (fichas técnicas)*, Getafe, 1989.
- *Bajo el mismo techo. Para comprender un mundo global*. Ed. Hegoa – Mugarik Gabe Nafarroa, 1996.
- LUIS PERNÍA IBÁÑEZ *El Mundo Haciendo Puenting*, Málaga, ASPA 2001.
- ALBERTO BRECCIA, PRADO, LUIS GARCÍA, CHAYKIN, ANDREAS, ENRIQUE BRECCIA, CASTELLS, ALTARRIBA Y SASTURAIN *Norte-Sur*, Vitoria - Gasteiz Ed. Ikusager, 1989.
- JOSÉ ÁNGEL PANIEGO Y CARMEN LLOPIS *Educación para la solidaridad*, Madrid, Editorial CCS, 1998.
- MANUELA MESA. *Educación para el desarrollo y la paz. Experiencias y propuestas en Europa*, Madrid, Ed. Popular, S.A, 1994.
- *Solidaridad entre los pueblos*, Getafe, Ed. Colectivo no violencia y educación, 1995.
- *Informe sobre desarrollo Humano 2005 PNUD*, Madrid, Ed. Grupo Mundi Prensa, 2005.
- SUMAQ KAWSAY (*vivir en armonía*). *Guía didáctica Bolivia. ASPA, 2005*.
- *Materiales de Educación Global Talleres para jóvenes "Hacia una visión global de la interculturalidad" (INFORME NARRATIVO)*. ASPA Y OCSI.
- *Materiales del Taller de Paz. III Jornadas por la paz, Distrito de Levante*. ASPA.
- *Material didáctico "Un Mundo por Compartir"*. ASPA.
- JUAN CARLOS JUÁREZ AREALES, JUAN CARLOS EXPÓSITO CONTRERAS, LUIS PEDREGOSA MORENO, RAFAEL RODRÍGUEZ OBRERO, FRANCISCO JESÚS TORRUBIA RAMÓN. *Educación para la Paz y el Desarrollo "Albañiles de la Paz"*.

ANEXO I

IMAGINA UN LARGO DESFILE

"El desfile acaba de empezar. Todas las personas han empezado a moverse. Pero...¿Realmente ha comenzado?...Sigo sin ver nada...Perdón, sí. Parece increíble...miles y miles de seres más pequeños que hormigas, que resbalan por encima de mis pies...No puedo discernir qué son.

Llevamos diez minutos de desfile. Ahora al menos puedo ver gente, pero quienes desfilan no superan la altura de un cigarrillo...campesinos indios que van en carros tirados por bueyes,...mujeres africanas que transportan bebés a sus espaldas y algo parecido a dedales llenos de agua sobre sus cabezas. También hay personas de China, Birmania, Haití...De todos los colores y nacionalidades.

Siguen y siguen apareciendo...ya han pasado veinte minutos...treinta...o sea, que ya ha desfilado la mitad de la población del planeta y todavía no ha pasado ningún habitante cuya talla supere los siete centímetros y medio.

Creía que tendría que esperar bastante rato antes de ver gente de mi estatura...pero han pasado cuarenta minutos y los más altos me llegan a las rodillas. Veo a soldados de Paraguay y a secretarios de la India, con los grandes libros de contabilidad bajo el brazo, pero enanos todavía.

Ya sólo quedan diez minutos y me empieza a invadir la preocupación; no acabamos a tiempo. No obstante, al menos las caras son más familiares. Veo a pensionistas de Brighton, a algunos aprendices de ingeniería de Adelaida y, algo después, a empleados de comercio a tiempo parcial de Toronto. Pero no tienen más de un metro de altura.

...Quedan cinco minutos y, por fin, parece llegar gente de mi talla: maestros de escuela, gerentes de tiendas y comercios, empleados gubernamentales de rango inferior, agentes de seguros. El siguiente grupo parece de mayor enjundia. Muchos norteamericanos y europeos. Superintendentes de fábricas, directores de departamento, quizás. Me parecen que pasan del metro y setenta centímetros.

Y ahora ¿qué diablos pasa?¿Cada vez son más altos! Aquel contable debe medir por lo menos cuatro metros y medio. ¿Es sensacional! Terratenientes de Brasil, directores de empresa muy bien vestidos...con una talla seguramente de seis a nueve metros.

Ahora puedo ver algunas caras famosas...Sí, se trata del príncipe Carlos de Inglaterra. Contando el sombrero que lleva, debe medir unos 36 metros. Y ahora Paul McCartney, un enorme gigante que parece caerse. Del tamaño de una torre.

Hemos entrado en el último minuto, en el minuto cincuenta y nueve. Necesito unos prismáticos. Estos jeques árabes del petróleo son realmente sorprendentes. Superan de largo los novecientos metros...Me parece que por allá arriba iestá nevando!

Los últimos segundos. Aquí están todos los millonarios. Parece que alcanzan estaturas de kilómetros y kilómetros. ¿Absolutamente inesperado!

De pronto el horizonte parece ensombrecerse...una gran nube ocupa mi campo de visión... ¡atención! ¡increíble,...se trata del pie de Rockefeller!

ANEXO II
ÍNDICE DE DESARROLLO HUMANO 2.009

| | IDH | Índice de PIB | Índice de educación | Gastos en salud (% PIB) | Gasto militar (% PIB) | IDG | Indice Gini |
|---------------------------------------|-------|---------------|---------------------|-------------------------|-----------------------|-------|-------------|
| DESARROLLO HUMANO ALTO | | | | | | | |
| 1 Noruega | 0.971 | 1.000 | 0.989 | 8.7 | 1.9 | 0.961 | 25.8 |
| 2 Australia | 0.970 | 0.977 | 0.993 | 8.7 | 2.4 | 0.966 | 35.2 |
| 3 Islandia | 0.969 | 0.981 | 0.980 | 9.3 | 0 | 0.959 | -- |
| 4 Canadá | 0.966 | 0.982 | 0.991 | 10.0 | 1.1 | 0.959 | 32.6 |
| 5 Irlanda | 0.965 | 1.000 | 0.985 | 7.5 | 0.9 | 0.948 | 34.3 |
| 6 Países Bajos | 0.964 | 0.994 | 0.985 | 9.3 | 1.6 | 0.954 | 30.9 |
| 7 Suecia | 0.961 | 0.986 | 0.974 | 8.9 | 1.5 | 0.956 | 25.0 |
| 8 Francia | 0.960 | 0.971 | 0.978 | 11.1 | 2.6 | 0.956 | 32.7 |
| 9 Suiza | 0.960 | 1.000 | 0.936 | 11.3 | 1.0 | 0.946 | 33.7 |
| 10 Japón | 0.960 | 0.971 | 0.949 | 7.9 | 0.8 | 0.945 | 24.9 |
| | | | | | | | |
| 15 España | 0.955 | 0.960 | 0.975 | 8.1 | 1.2 | 0.949 | 34.7 |
| DESARROLLO HUMANO MEDIO | | | | | | | |
| 87 Tailandia | 0.783 | 0.734 | 0.888 | 3.5 | 1.8 | 0.782 | 42.5 |
| 88 Rep. De Irán | 0.782 | 0.784 | 0.793 | 7.8 | 2.5 | 0.770 | 38.3 |
| 89 Georgia | 0.778 | 0.641 | 0.916 | 8.4 | 0.59 | -- | 40.8 |
| 90 Rep. Dominicana | 0.777 | 0.702 | 0.839 | 6.0 | 0.8 | 0.775 | 50.0 |
| 91 S. Vicente y las Granadinas | 0.772 | 0.725 | 0.817 | 6.0 | -- | -- | -- |
| 92 China | 0.772 | 0.665 | 0.851 | 4.5 | 4.3 | 0.770 | 41.5 |
| 93 Belice | 0.772 | 0.703 | 0.762 | 5.3 | 1.4 | -- | -- |
| 94 Samoa | 0.771 | 0.634 | 0.905 | 4.9 | -- | 0.763 | -- |
| 95 Maldivas | 0.771 | 0.659 | 0.885 | 10.1 | 5.5 | 0.767 | -- |
| 96 Jordania | 0.770 | 0.650 | 0.870 | 9.9 | 0.6 | 0.743 | 37.7 |
| DESARROLLO HUMANO BAJO | | | | | | | |
| 172 Mozambique | 0.402 | 0.348 | 0.478 | 4.7 | 0.8 | 0.395 | 47.1 |
| 173 Guinea Bissau | 0.396 | 0.261 | 0.552 | 6.2 | 3.1 | 0.381 | 35.5 |
| 174 Burundi | 0.394 | 0.205 | 0.559 | 3.0 | 5.9 | 0.390 | 33.3 |
| 175 Chad | 0.392 | 0.449 | 0.334 | 3.6 | 4.2 | 0.380 | 39.8 |
| 176 Rep. Del Congo | 0.389 | 0.182 | 0.608 | 4.3 | 2.5 | 0.370 | 44.4 |
| 177 Burkina Faso | 0.389 | 0.404 | 0.301 | 6.4 | 1.2 | 0.383 | 39.6 |
| 178 Malí | 0.371 | 0.398 | 0.331 | 6.0 | 1.9 | 0.353 | 39.0 |
| 179 Rep. Centroafricana | 0.369 | 0.328 | 0.419 | 3.9 | 1.1 | 0.354 | 43.6 |
| 180 Sierra Leona | 0.365 | 0.320 | 0.403 | 3.5 | 2.3 | 0.354 | 42.5 |
| 181 Afganistán | 0.352 | 0.393 | 0.354 | 5.4 | 1.9 | 0.310 | -- |
| 182 Níger | 0.340 | 0.307 | 0.282 | 4.0 | 1.3 | 0.308 | 43.9 |

FUENTE: Informe sobre Desarrollo Humano 2009

NOTAS ACLARATORIAS:

Índice de Desarrollo Humano (IDH).- Índice compuesto que mide el promedio de los avances en las tres dimensiones básicas del desarrollo humano que lo componen: vida larga y saludable, conocimientos y nivel de vida digno.

Índice de Desarrollo Relativo al Género (IDG).- Índice compuesto que mide la desigualdad promedio entre hombres y mujeres en las tres dimensiones básicas que componen el índice de desarrollo humano ajustado para reflejar las desigualdades entre hombres y mujeres.

Índice de Gini.- El índice de Gini es una medida de la desigualdad fluctúa entre 0 y 100. Un valor de 0 representa igualdad perfecta (todos tienen la misma riqueza) y un valor de 100, desigualdad total (uno tiene todo y los demás nada). Aunque el coeficiente de Gini se utiliza sobre todo para medir la desigualdad en los ingresos, también puede utilizarse para medir la desigualdad en la riqueza. Este uso requiere que nadie disponga de una riqueza neta negativa.

Índice de educación.- Uno de los tres índices que componen el índice de desarrollo humano. Se basa en la tasa de alfabetización de adultos y la tasa combinada bruta de matriculación en primaria, secundaria y terciaria.

Tasa de alfabetización de adultos.- El porcentaje de personas de 15 años o mayores capaces de leer y escribir en relación con la población correspondiente (el total o un sexo determinado) de un país, territorio o zona geográfica determinada, en un momento específico del tiempo, usualmente a mitad de año. Para efectos estadísticos, una persona es considerada alfabetizada si puede leer, escribir y comprender un texto breve y sencillo relacionado con su vida cotidiana.

Tasa combinada bruta de matriculación en primaria, secundaria y terciaria.- Número de estudiantes matriculados en el nivel de enseñanza primaria, secundaria y terciaria, sin importar la edad, como porcentaje de la población en edad escolar teórica para los tres niveles.

Índice del PIB.- Uno de los tres índices que componen el índice de desarrollo humano. Se basa en el Producto Interior Bruto per cápita (en términos de paridad de poder adquisitivo en dólares norteamericanos).

Paridad de poder adquisitivo.- Tipo de cambio que refleja las diferencias de precios entre países y permite hacer comparaciones internacionales del producto e ingresos reales

ANEXO III

ASPA es una organización no gubernamental (ONG), de ámbito andaluz, cuyo objetivo es propiciar la Cooperación y la Solidaridad entre los pueblos. De carácter no lucrativo e independiente. Se constituye en 1987 con el fin de contribuir a la superación del injusto orden económico internacional.

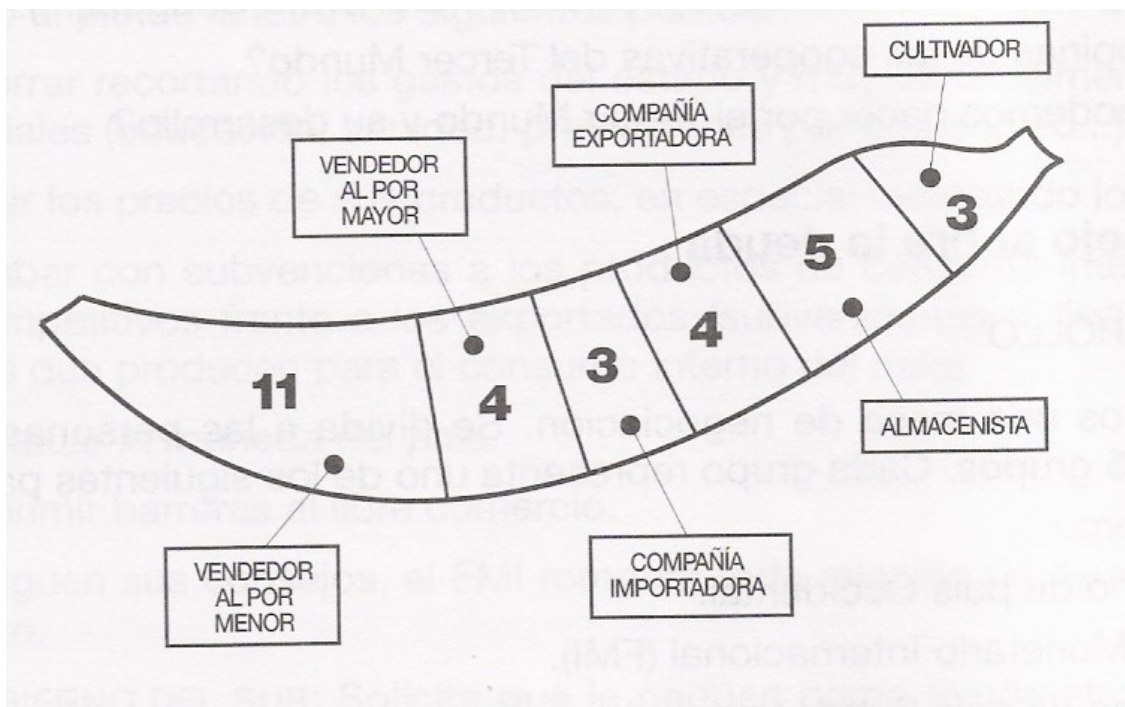
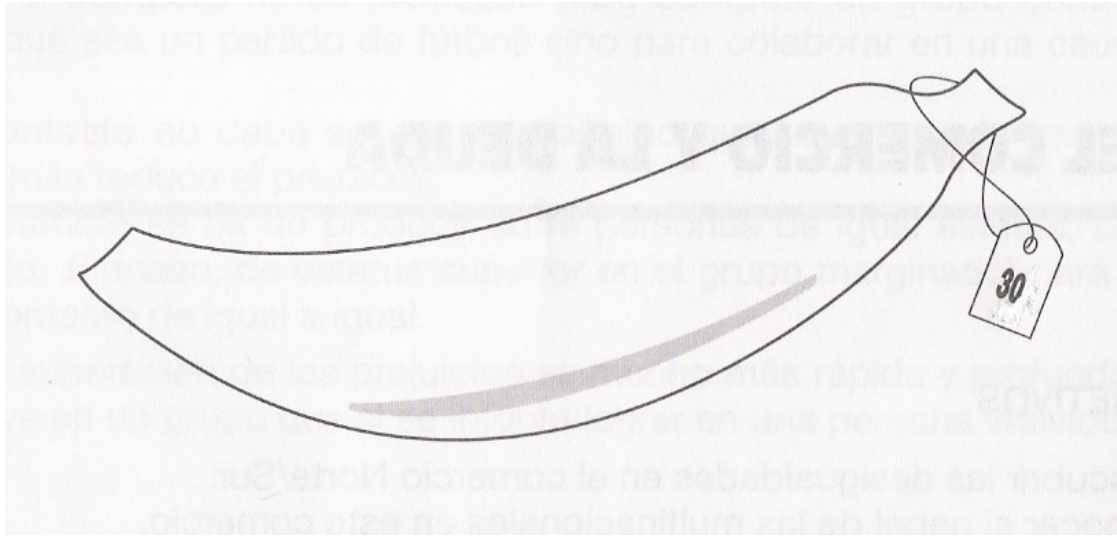
ASPA es una asociación pluralista y asamblearia; conformada por personas sensibilizadas ante los desequilibrios y las situaciones de injusticia que, a diario, tienen lugar en la escena internacional y que queremos desarrollar colectivamente nuestras inquietudes por conseguir un mundo justo, humano, solidario y ecológico.

Nuestra labor se desarrolla en varias áreas:

.- Programas de cooperación.- Nuestra labor consiste en captar recursos técnicos, financieros y humanos para la realización de proyectos de desarrollo demandados por diversas organizaciones: populares, campesinas, de mujeres, cooperativas de producción,... de países del Sur.

.- Educación Global – Intercultural.- Partimos del convencimiento de que impulsar proyectos de cooperación en el Sur, sin desarrollar paralelamente en el Norte un cambio de conciencia social, no conducirá a la superación del injusto orden internacional vigente. Por ello, nuestro objetivo fundamental en los últimos años ha estado encaminado a desarrollar campañas de sensibilización y actividades educativas que propicien la formación de colectivos de solidaridad, conformados por personas críticas y constructivas que desde su entorno adopten el protagonismo de transformar este mundo en un mundo más justo, solidario y humano.

ANEXO IV
DIBUJOS 1 Y 2



ANEXO V

Yasmine tiene 25 años y vive en Senegal. Su día empieza a las 5'00 de la mañana, cuando se despierta para preparar la comida de su marido y de sus 3 hijas y 2 hijos.

Cuando se despierta, se desplaza 2 kilómetros para recoger la leña necesaria para encender la cocina, la lleva a casa y deja a sus hijas preparando el fuego. Mientras, ella coge un cántaro y va a por agua. La fuente más cercana está a 8 Km.

Cuando empieza a amanecer, alrededor de las 7'00 de la mañana, Yasmine ya tiene preparada la comida, así que despierta a sus hijos y a su marido y se van todos y todas a trabajar al campo.

El trabajo en el campo es de sol a sol, haciendo sólo una parada a las 12'00 para comer.

Yasmine trabaja en el campo tantas horas como su marido y sus hijos e hija mayor; además, debe de estar cargando con la pequeña de la casa.

A las 20'00 todos vuelven a casa. Hijos varones y el marido, descansan, mientras Yasmine vuelve a ir a recoger la leña y el agua para preparar la comida y poder asearse la familia. Después de lavar a las más pequeñas y mientras prepara la comida, se asea Yasmine.

A las 22'00 comen todos. Al terminar, Yasmine recoge la casa, y cargando con toda la ropa de la familia, se va al lavadero, que está a 5 kilómetros, y lava la ropa. Al regresar, todos están acostados, pero a ella le queda tender y preparar la masa del pan para el día siguiente.

Cuando Yasmine se acuesta son las 00'00.

ANEXO VI

Aurora tiene 38 años. Su jornada laboral empieza a las 7'45 de la mañana, va al cuarto de baño y se asea, luego va a la cocina y se prepara su desayuno junto con el de su compañero y su hija.

A las 8'30 salen los tres para sus respectivos trabajos. Aurora trabaja como administrativa en una gran empresa y su horario de trabajo en ella es de 9'00 – 14'00 y de 17'30 a 19'30h.

Su trabajo es frenético e intenso; por la mañana, sólo saca un hueco para desayunar un café mientras llama a sus padres para interesarse por su salud, recibe una llamada del colegio de la hija y resuelve algunas cuestiones domésticas.

A las 14'00 sale disparada para su casa, pues la hija sale del colegio a las 15'00 y tiene que preparar la comida.

Son las 16'00 y Aurora y su hija acaban de terminar de comer. Mientras la pequeña hace sus deberes, Aurora recoge la mesa, friega los platos de la comida y aprovecha el rato para poner y tender una lavadora.

A las 17'00 Aurora lleva a su hija a clase de inglés. La deja y sale corriendo de vuelta al trabajo.

Cuando Aurora termina su horario de trabajo en la oficina, siempre tiene algo que hacer, hoy, aprovechando que su marido ha podido recoger a su hija, Aurora pasa por el supermercado para hacer la compra de la semana.

Hasta las 21'00 no llega a casa, y entonces tiene que dedicarse a colocar todo lo que ha comprado y a preparar la cena para los tres.

A las 21'30 cena la familia. Aurora recoge la cena y acuesta a su hija. Es entonces, a las 22'30 de la noche, cuando Aurora, se sienta unos minutos a descansar; intenta relajarse leyendo un libro que le tiene apasionada, pero el sueño y el cansancio le vencen y a las 23'00 se va a la cama para descansar para el próximo día.

Anexo VII

GEOGRAFÍA

- 1.- ¿Entre qué países se extiende la Amazonía?
- 14.- ¿Cuáles son los factores que amenazan los recursos hídricos de la Amazonía?
- 8.- ¿Cuáles son los motivos de la despoblación de la Amazonía?

BIODIVERSIDAD

- 6.- ¿Es rico el suelo amazónico? ¿Porqué?
- 5.- ¿A qué altura se desarrolla, fundamentalmente, la vida en la Amazonía? ¿Porqué?

RIQUEZAS NATURALES

- 2.- ¿Qué proporción del oxígeno terrestre se produce en la Amazonía?
- 3.- ¿Cuántas especies de peces hay en el Amazonas y sus afluentes? ¿Cuántos en los ríos europeos?
- 4.- ¿Qué minerales podemos encontrar en la Amazonía?

NACIONALIDADES INDÍGENAS

- 7.- ¿Cuántos grupos étnicos cohabitaban en la Amazonía antes y después de la conquista?
- 10.- ¿Qué significa ser indígena para los indígenas?
- 9.- ¿Cuáles son los pueblos indígenas de la Amazonía?

EXPOLIO

- 11.- ¿Cuántas hectáreas de bosques desaparecen cada año en Ecuador?
- 13.- ¿Cuáles son y cómo actúan los agentes deforestadores?
- 12.- ¿Qué porcentaje de seres se enfrentan a la extinción como consecuencia de la destrucción de su hábitat?

EXPLOTACIÓN PETROLERA

- 15.- ¿Qué consecuencias tiene la explotación petrolera?

ANEXO VIII

CANCIÓN "EL EMIGRANTE" (CELTAS CORTOS)

ESTA ES LA VIDA DEL EMIGRANTE
DEL VAGABUNDO, DEL SUEÑO ERRANTE.
COGE TU VIDA EN TU PAÑUELO,
CON TU POBREZA TIRA "PA'LANTE"
SI ENCUENTRAS UN DESTINO
SI ENCUENTRAS EL CAMINO
TENDRÁS QUE IRTE A ESE LUGAR
EL POLVO DEL CAMINO
CUBRE TU ROSTRO AMIGO
CON LA MISERIA A ESE LUGAR.
UN DIOS MALDIJO LA VIDA DEL EMIGRANTE
SERÁS MALVISTO POR LA GENTE EN TODAS PARTES
SERÁS ODIADO POR RACISTAS MALEANTES,
Y LA JUSTICIA TE MALTRATA SIN PIEDAD.
TODOS HERMANOS, TODOS FARSANTES
HACEN MENTIRAS DE LAS VERDADES
BUSCAS TRABAJO Y TIENES HAMBRE
PERO NO HAY SITIO "PAL" EMIGRANTE.
SI ENCUENTRAS UN DESTINO
SI ENCUENTRAS EL CAMINO
TENDRÁS QUE IRTE A ESE LUGAR
EL POLVO DEL CAMINO
CUBRE TU ROSTRO AMIGO
CON LA MISERIA A ESE LUGAR.
UN DIOS MALDIJO LA VIDA DEL EMIGRANTE
SERÁS MALVISTO POR LA GENTE EN TODAS PARTES
SERÁS ODIADO POR RACISTAS MALEANTES
Y LA JUSTICIA TE MALTRATA SIN PIEDAD.
LA TIERRA DE OCCIDENTE, YA NO TIENE VERGÜENZA,
ARRASA NUESTRA TIERRA Y NOS ROBA LA RIQUEZA
¡QUÉ BIEN SE COME DE RESTAURANTE!
¡CUÁNTA MISERIA "PAL" EMIGRANTE!
NUESTROS HIJOS SE MUEREN.
ESTÓMAGO VACÍO. TÚ LO VES POR LA TELE
DESPUÉS DE HABER COMIDO.
¡QUÉ BIEN SE COME DE RESTAURANTE!
¡CUÁNTA MISERIA "PAL" EMIGRANTE!
SOMOS DISTINTOS, SOMOS IGUALES
PERO EN LA CALLE NADIE LO SABE
PAN PARA TODOS. TENEMOS HAMBRE
PERO LOS RICOS NO LO COMPARTEN.

ANEXO IX

FICHA CANCIÓN "EL EMIGRANTE"

1.- Señalar las expresiones que te llamen más la atención. Explicar porqué las has señalado.

2.- ¿Qué condiciones encuentran las personas que llegan a nuestro país según la canción? ¿Tú qué opinas? ¿Crees que todas las personas que emigran a los países europeos sufren las mismas condiciones?

3.- ¿Qué crees que motiva a estas personas a arriesgar sus vidas para llegar a Europa? ¿Tiene esto alguna relación con las desigualdades entre el Norte y el Sur?

Ecoauditoria

LA CLASE

APARATOS ELÉCTRICOS

- ¿Cuántos aparatos eléctricos hay en la clase?
- ¿Están encendidos mientras nadie los utiliza?
- ¿Tienen en este momento algún aparato el "stand by" encendido?

LUCES

- ¿Cuántas luces hay en la habitación/clase?
- ¿Hay alguna que sea de bajo consumo?
- ¿Se apagan cuando no hay nadie?
- Si la respuesta es sí, ¿quién las apaga?
- ¿Están las luces encendidas y las persianas bajadas?

CALEFACCIÓN Y AIRE ACONDICIONADO

- ¿Cómo es la temperatura de la clase en invierno?
 - a.- Parece que estamos en el Polo Norte.
 - b.- Parece Que estamos en el desierto.
 - c.- Está bien.
 - d.- Es perfecta
- ¿Cómo es la temperatura de la clase en verano?
 - a.- Parece que estamos en el Polo Norte.
 - b.- Parece Que estamos en el desierto.
 - c.- Está bien.
 - d.- Es perfecta
- ¿Se apaga la calefacción o el aire cuando se sale de la clase o cuando no hay nadie?
- Las ventanas ¿aislan bien o dejan pasar un poco de aire?
- ¿Están abiertas las ventanas mientras está encendida la calefacción o el aire acondicionado? _____

LOS BAÑOS

GRIFOS

- ¿Cuántos grifos o duchas gotean o no van bien?
- ¿Están los grifos abiertos cuando nadie los utiliza?
- De qué tipo son:

De botón



De rosca



TAZAS DE BAÑO

- ¿Cuántas gotean o no van bien?
- ¿Tiene alguna forma de tirar de la cadena o mecanismo para que salga menos agua?
- ¿Normalmente se tiran los papeles, basuras, ... a la taza de los baños?

JARDÍN - PATIO

RIEGO

- ¿A qué hora se riegan las plantas en tu centro?
 - a.- Al amanecer
 - b.- Por la noche
 - c.- Por la tarde
 - d.- A media mañana
- ¿Cómo riegan las plantas del centro?
 - a.- manguera

- b.- aspersores
- c.- goteo
- ¿Tenéis compostera en el centro?

SALA DE PROFESORES

APARATOS ELÉCTRICOS

- ¿Cuántos aparatos eléctricos hay en la clase?
- ¿Están encendidos mientras nadie los utiliza?
- ¿Tienen en este momento algún aparato el "stand by" encendido?

LUCES

- ¿Cuántas luces hay en la habitación/clase?
- ¿Hay alguna que sea de bajo consumo?
- ¿Se apagan cuando no hay nadie?
- Si la respuesta es sí, ¿quién las apaga?
- ¿Están las luces encendidas y las persianas bajadas?

CALEFACCIÓN Y AIRE ACONDICIONADO

- ¿Cómo es la temperatura de la clase en invierno?
 - a.- Parece que estamos en el Polo Norte.
 - b.- Parece que estamos en el desierto.
 - c.- Está bien.
 - d.- Es perfecta

- ¿Cómo es la temperatura de la clase en verano?
 - a.- Parece que estamos en el Polo Norte.
 - b.- Parece que estamos en el desierto.
 - c.- Está bien.
 - d.- Es perfecta

- ¿Se apaga la calefacción o el aire cuando se sale de la clase o cuando no hay nadie?
- Las ventanas ¿aislan bien o dejan pasar un poco de aire?
- ¿Están abiertas las ventanas mientras está encendida la calefacción o el aire acondicionado? _____

SALA DE VIDEO

APARATOS ELÉCTRICOS

- ¿Cuántos aparatos eléctricos hay en la clase?
- ¿Están encendidos mientras nadie los utiliza?
- ¿Tienen en este momento algún aparato el "stand by" encendido?

LUCES

- ¿Cuántas luces hay en la habitación/clase?
- ¿Hay alguna que sea de bajo consumo
- ¿Se apagan cuando no hay nadie?
- Si la respuesta es sí, ¿quién las apaga?
- ¿Están las luces encendidas y las persianas bajadas?

CALEFACCIÓN Y AIRE ACONDICIONADO

- ¿Cómo es la temperatura de la clase en invierno?
 - a.- Parece que estamos en el Polo Norte.
 - b.- Parece que estamos en el desierto.
 - c.- Está bien.
 - d.- Es perfecta
- ¿Cómo es la temperatura de la clase en verano?
 - a.- Parece que estamos en el Polo Norte.
 - b.- Parece Que estamos en el desierto.
 - c.- Está bien.
 - d.- Es perfecta
- ¿Se apaga la calefacción o el aire cuando se sale de la clase o cuando no hay nadie?
- Las ventanas ¿aíslan bien o dejan pasar un poco de aire?
- ¿Están abiertas las ventanas mientras está encendida la calefacción o el aire acondicionado? _____

TRANSPORTE

- **Aproximadamente, en porcentaje, ¿Cuántos/as alumnos/as llegan a la escuela en?**
 - **coche**
 - **moto**
 - **transporte público**
 - **bicicleta**
 - **caminando**
- **¿Cómo llega el/la profesor/a? _____**
- **De los/as alumnos/as que llegan en coche, ¿cuántos/as podrían llegar por otro medio?**

RESÍDUOS

- **¿Existen lugares en el centro para las diferentes basuras?**
 - **Materia orgánica**
 - **Papel**
 - **Vidrio**
 - **Plásticos, envases, tetra-briks y papel de aluminio**
 - **Pilas**
- **¿Hay un contenedor para la reutilización del papel?**
- **¿Se utiliza papel reciclado en tu centro?**
- **¿Hay paneles solares para la generación de energía en tu centro?**
- **¿Qué productos compra la gente, normalmente en el recreo?**
 - **Fruta**
 - **yogures**
 - **zumos naturales**
 - **otros**
- **Normalmente los productos que compra la gente en el recreo están muy empaquetados o no?**
- **¿Cuántos alumnos/as suelen llevar su almuerzo en papel de aluminio?**